

ANMELDUNG

Instrument

Vorname

Nachname

Strasse

Wohnort

E-Mail

Tel. Festnetz

Ich melde mich verbindlich zum Workshop an!

Datum, Unterschrift

Per Fax an 02403 / 879431
oder per Post an:

Helmut Bächle
Kolpingstrasse 19
52249 Eschweiler

ANMELDUNG JETZT AUCH ONLINE
unter jazz.crealistiques.de

TERMINE

SO 11.07.2010 11.00 H

Gemeinsames Treffen der Teilnehmer

Workshop

16. BIS 18. JULI 2010 AB 10.00 H

Preis: 199,- €

Veranstaltungsort Workshop
MU'FAB Musikschule
Grüner Weg 28 · 52070 Aachen
www.mufab.de

FR 16.07.2010 Dozentenkonzert

SA 17.07.2010 Jamsession

SO 18.07.2010 Abschlusskonzert

BEGINN JEWEILS 20:00 H

Eintritt frei bei den Konzerten und der Session

Veranstaltungsort Konzerte und Jamsession
Franz Aachen
Franzstraße 74 · 52064 Aachen
www.franz-aachen.de

SPONSOREN

Sparda-Bank West eG

freundlich & fair

Geschäftsstelle Aachen

futura·dent
Fachhandel · Beratung · Service

MU'FAB
MUSIKSCHULE

JazzEcke

aixigo
financial
solutions & technology

OPTIMUS
HELMUT BÄCHLE

Franz
Bühne Saal Café

Sparda-Bank West eG
Blondelstr. 9-21 · 52062 Aachen

aixigo AG Financial Solutions & Technology
Karl-Friedrich-Str. 68 · 52072 Aachen

Futura-Dent Bonn, Karl Heinz Hohnen
Birzentelstrasse 15 · 53177 Bonn

MU'FAB Musikschule
Grüner Weg 28 · D-52070 Aachen

Franz · Bühne Saal Café
Franzstraße 74 · 52064 Aachen

OPTIMUS, Helmut Bächle
Kolpingstrasse 19 · 52249 Eschweiler



5ter JAZZ Workshop

Schlagzeug Saxophon Bass
Klavier Gitarre Trompete
Posaune

KONZEPT

In drei Tagen werden von den Dozenten diverse Combos zusammengestellt und in dieser Besetzung einzelne Stücke erarbeitet.

Der Gruppenunterricht am jeweiligen Instrument rundet den Workshop ab. Individuelle Hilfestellung ist im Rahmen möglich.

Weitere Infos bei:

Helmut Bächle, Tel. 02403 / 879 430
oder helmut.baechle@arcor.de



Gerd Breuer Schlagzeug

spielt seit seinem 14. Geburtstag Schlagzeug. Unterricht bei Prof. Dahmen und Bruno Castelucci. Seit 1988 selbständiger Musiker. Fernseh- und Rundfunkaufnahmen mit div. Bands. Spielte auf vielen wichtigen Festivals wie u.a. Montreux, Den Haag, arbeitete mit Charlie Mariano, Lee Konitz.

George Tjong-Ayong Tenor Saxophon

Studium Musikhochschule Köln bei Wolfgang Engstfeld, Jiggs Wigham und am Konservatorium Maastricht bei Albert Beltman. Fernsehproduktionen (WDR, RTL, Belgischer Rundfunk) Festivalauftritte in Viersen, Leverkusener Jazztage, Köln (Subway) Berlin, Engagement bei Musical „Grease“ in Düsseldorf.



Boris Bansbach Alt Saxophon

Sax Studium an der Musikhochschule Arnhem, NL, Sax Lehrer an der MU'FAB Aachen und an der Musikschule Eilendorf, Leiter des Sax Quintetts „Sax Attacks“, Leiter der Big Band der Fachhochschule Aachen Bands: Aachen Big Band, Viento Sur, Estilo Cubano, Funtastic Family, Soul D'Aix, Invisible Touch.



DOZENTEN

Bilder fotografiert von Raphael Weniger

Video-Impressionen bei YouTube unter www.tinyurl.com/jazzaachen10



Stefan Michalke Piano

Mit 11 Jahren erster Unterricht und mit 18 erste Jazzband. Studierte in Frankfurt bei Mike Schönmehl und am Konservatorium in Maastricht bei Frank Giebels. Komponiert und arrangiert Projekte mit Eigenkompositionen.

Manni Hilgers Bass

Hervorragender Jazz-Musiker, gibt mit klangvollem Bass-Sound jeder Band ein überzeugendes Klangfundament. CD-Aufnahmen u.a. mit Toots Thielemanns, Bassist bei den Aachener Salontreffen.



Thomas Nordhausen Gitarre

Ausbildung bis 1994 am Konservatorium in Maastricht. Workshops u.a. mit John Abercrombie, Tuck & Patti, Joe Sachse. Spielte in letzter Zeit mit Gunnar Plümmer, Andy Haderer.... z.Zt. Bonefunk, Th. Nordhausen Quartett.



Christoph Fischer Trompete und Posaune

Christoph Fischer studierte am Konservatorium Maastricht bei Rob Bruynen. Er spielte in verschiedenen Jazzformationen u.a. mit Manni Leuchter, Bill Ramsey, Gitte Henning. Gast auf Jazzfestivals in Mühlheim a.d. Ruhr, auf der Düsseldorf „Jazzralley“, Musical „Grease“, Düsseldorf, Theater Regensburg und wirkte bei TV-Produktionen von WDR, SWR und RTL mit.